

# MISS MOLLY



Chorégraphe : Guenther WODLEI - Klagenfurt , AUTRICHE / Avril 2018

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : ultra beginner

Musique : **Queen of the hop - Bobby DARIN - BPM 146**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### *SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, 2 X FAN*

- 1.2 SIDE-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
- 3.4 SIDE-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui 2 pieds*)
- 5.6 FAN pointe PG à G ↖ - ramener pointe de PG au centre ↑
- 7.8 FAN pointe PG à G ↖ - ramener pointe de PG au centre ↑ (*appui PD*)

### *SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, 2 X FAN*

- 1.2 SIDE-TOGETHER G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG (*appui PD*)
- 3.4 SIDE-TOGETHER G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG (*appui 2 pieds*)
- 5.6 FAN pointe PD à D ↗ - ramener pointe de PD au centre ↑
- 7.8 FAN pointe PD à D ↗ - ramener pointe de PD au centre ↑ (*appui PG*)

### *2X HEEL STRUT, TURN 1/4 RIGHT WITH HEEL STRUT, HEEL STRUT*

- 1.2 HEEL STRUT D avant : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol
- 3.4 HEEL STRUT G avant : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol
- 5.6 **1/4 de tour D**... HEEL STRUT D avant : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol
- 7.8 HEEL STRUT G avant : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol

### *OUT, HOLD, OUT, HOLD, ELVIS KNEES, HOLD*

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ **" OUT " - HOLD**
- 3.4 pas PG parallèle au PD **" OUT " (pieds APART) - HOLD**
- 5.6.7 POP genou D vers G **" IN " ↖** - POP genou G vers D **" IN " ↗** - POP genou D vers G **" IN " ↖**
- 8 **HOLD**